**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Тоншаевская средняя школа»**

Согласовано:

Заместитель

директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ю. В. Ворожцова

(ФИО)

« » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ**

**ПЛАНИРОВАНИЕ**

по учебному предмету

**«Музыка»**

**Для 3 «В» класс**

**Учитель:**

Т. В. Петрашевич

Количество часов:

всего 34 часа

часов в неделю 1 час

**Планирование составлено на основе рабочей программы**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Календарно – тематическое планирование по музыке**

**(34 часа, 1 час в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы и темы** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **фактическая** |
| **Россия-Родина моя. (5 часов)** | | | |
| 1 | ***Мелодия - душа музыки.*** (с. 6 – 7) |  |  |
| 2 | ***Природа и музыка. Звучащие картины.*** (с. 8 – 11) |  |  |
| 3 | ***Виват, Россия! (кант). Наша слава- русская держава.*** (с. 12 – 15) |  |  |
| 4 | ***Кантата «Александр Невский».*** (с. 16 – 17) |  |  |
| 5 | ***Опера «Иван Сусанин».*** (с. 18 – 21) |  |  |
| **День, полный событий. (4 часа)** | | | |
| 6 | ***Утро.*** (с. 24 – 25) |  |  |
| 7 | ***Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.***  (с. 26 – 29) |  |  |
| 8 | ***«В детской». Игры и игрушки.*** (с. 30 – 33) |  |  |
| 9 | ***На прогулке. Вечер.*** (с. 34 – 37) |  |  |
| **«О России петь – что стремиться в храм». (4 часа)** | | | |
| 10 | ***Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!*** (с. 40 – 43) |  |  |
| 11 | ***Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!***  (с. 44 – 47) |  |  |
| 12 | ***Вербное Воскресение. Вербочки.*** (с. 48 – 51) |  |  |
| 13 | ***Святые земли Русской. Княгиня Ольга и князь Владимир.***  (с. 52 – 53) |  |  |
| **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 часа)** | | | |
| 14 | ***Настрою гусли на старинный лад… Певцы русской старины.***  (с. 56 – 59) |  |  |
| 15 | ***Былина о Садко и Морском царе.*** (с. 60 – 61) |  |  |
| 16 | ***Лель, мой Лель . . .*** (с. 62 – 63) |  |  |
| 17 | ***Звучащие картины. Прощание с Масленицей.*** (с. 64 – 67) |  |  |
| **В музыкальном театре.(6 часов)** | | | |
| 18 | ***Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф.*** (с. 70 – 75) |  |  |
| 19 | ***Опера «Орфей и Эвридика».*** (с. 76 – 77) |  |  |
| 20 | ***Опера «Снегурочка».*** (с. 78 – 83) |  |  |
| 21 | ***«Океан – море синее».*** (с. 84 – 85) |  |  |
| 22 | ***Балет «Спящая красавица».*** (с. 86 – 89) |  |  |
| 23 | ***В современных ритмах.*** (с. 90 – 91) |  |  |
| **В концертном зале. (6 часов)** | | | |
| 24 | ***Музыкальное состязание.*** (С. 94 – 95) |  |  |
| 25 | ***Музыкальные инструменты. Звучащие картины.*** (С. 96 – 99) |  |  |
| 26 | ***Музыкальные инструменты.*** (С. 1000 – 101) |  |  |
| 27 | ***Сюита «Пер Гюнт».*** (С. 102 – 105) |  |  |
| 28 | ***«Героическая».*** (с. 106 – 111) |  |  |
| 29 | ***Мир Бетховена.*** (с. 112 – 113) |  |  |
| **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» (5 часов)** | | | |
| 30 | ***Чудо музыка. Острый ритм – джаза***. (с. 116 – 119) |  |  |
| 31 | ***Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева.***  (с. 120 – 123) |  |  |
| 32 | ***Певцы родной природы.*** (с. 124 – 125) |  |  |
| 33 | ***Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет.***  (с. 126 – 128) |  |  |
| 34 | ***Обобщающий урок.*** |  |  |